附件 金华市中职学校第二十二届教育教学论文评审结果

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 论文题目 | 作者 | 单位 |
| **中职非专业课** | | | |
| **一等奖（12篇）** | | | |
| 1 | 全设计：中职教育教学评价体系构建的思考与实践 | 谢迎春 | 金华实验中学 |
| 2 | 中职语文教科书插图在阅读教学中的运用研究 | 于慧颖 | 金华市体育运动学校 |
| 3 | 中职大美育课程学生评价模式探析 | 徐莉亚 | 浙江商贸学校 |
| 4 | “一核双翼”联动机制：中职语文生活化实践新探 | 丁 喆 | 永康市职业技术学校 |
| 5 | 三维“在场”中职文言文教学策略研究 | 施飞云 | 金华实验中学 |
| 6 | 基于新教师课堂观察的几点思考与建议 | 楼艳艳 | 东阳市教育局教研室 |
| 7 | 中职思政课讲好“中国故事”的焕新之道 | 钱姬君 | 金华市第一中等职业学校 |
| 8 | 花样跳绳训练对青少年舞龙运动员身体素质与机能的影响 | 张兴启 | 浦江县职业技术学校 |
| 9 | 中职学生感恩教育的现状与对策思考 | 王荣江 | 义乌市教育研修院 |
| 10 | 中职语文现代诗歌教学“多维再现”语感教学模式探析——以 “诗四首”组诗教学实践为例 | 倪 萍 | 金华市建设技工学校 |
| 11 | 基于核心素养培育的名著类整本书阅读教学实践探究 | 项 慧 | 武义县职业技术学校 |
| 12 | 两识·四定·六环·两估：中职精准思政课堂实践探索 | 吕方翠 | 永康市职业技术学校 |
| **二等奖（16篇）** | | | |
| 1 | “00后”中职生家庭教育指导策略探究 | 杨 丽 | 浦江县职业技术学校 |
| 2 | 用课本剧之光“点亮”中职语文高效课堂 | 王 新 | 义乌市城镇职业技术学校 |
| 3 | 现代学徒制背景下中职工匠精神培育与双创教育协同育人模式研究 | 蔡立锋 | 浙江交通技师学院 |
| 4 | 例谈构建中职德育活动型课堂的“四策”行动 | 严晓婷 | 浦江县职业技术学校 |
| 5 | 拾得金粉，铸成蔷薇——浅谈生本教育在中职英语口语课中的作用 | 任伟娇 | 磐安县职教中心 |
| 6 | 山缺云补 余韵袅袅——用留白打造中职语文韵味课堂 | 斯永阳 | 东阳职教中心二职校区 |
| 7 | 你若盛开，芬芳自来——中职女生管理初探 | 施怡楠 | 磐安县职教中心 |
| 8 | 聚焦核心素养•弘扬中华文化的大单元主题教学设计策略 | 赵海燕 | 浙江省机电技师学院 |
| 9 | “1+X”群诗阅读教学模式实践及思考 | 宣校青 | 磐安县职教中心 |
| 10 | 运用“任务驱动”改革中职数学教法实践研究 | 朱 玲 | 金华市婺城区九峰职业学校 |
| 11 | GeoGebra在中职数学实验中的应用 | 李双凤 | 浦江县职业技术学校 |
| 12 | UMU微课：中职数学教学的实践研究 | 应舒情 | 永康市职业技术学校 |
| 13 | 浅议中职生政治认同素养的培育 | 倪书月 | 金华实验中学 |
| 14 | 爱国之路，行在当下——中职历史教学中爱国主义教育渗透途径初探 | 王 涛 | 兰溪市职业中等专业学校 |
| 15 | 中职文言文教学中德育教育的尝试——以《游褒禅山记》为例 | 吴静仙 | 兰溪市职业中等专业学校 |
| 16 | 中职体育课堂多样化教学模式的应用初探 | 张 丽 | 金华实验中学 |
| **三等奖（26篇）** | | | |
| 1 | 中职英语多彩课堂初探 | 张舜飞 | 兰溪市职业中等专业学校 |
| 2 | 中职学校“陪伴”式教育的实践研究 | 温倩倩 | 金华实验中学 |
| 3 | 整本书阅读导学设计研究——以《平凡的世界》为例 | 宋 波 | 义乌市城镇职业技术学校 |
| 4 | 中职数学课堂教学的激趣策略探究 | 杨晨响 | 浦江县职业技术学校 |
| 5 | U型学习：中职语文语病专项复习的有效路径 | 李 珊 | 永康市职业技术学校 |
| 6 | 中职《哲学与人生》生活主题式教学策略探析 | 刘 杨 | 浙江商贸学校 |
| 7 | 巧用英文影视赏析，助力中职英语教学 | 倪慧芬 | 兰溪市职业中等专业学校 |
| 8 | 中职体育田径运动教学中应用趣味教学的效果研究 | 胡媚洁 | 东阳职教中心东技校区 |
| 9 | 大道至简，至巧若拙——浅论阿城《棋王》中所蕴藉的传统人文心理 | 陆 涛 | 金华市体育运动学校 |
| 10 | 中职学生舞蹈鉴赏能力的培养研究 | 应卫兰 | 兰溪市进修学校 |
| 11 | 同中求异，异中求同——核心素养视角下对同课异构打造中职语文课堂有效性的再认识 | 江 蕾 | 永康市职业技术学校 |
| 12 | 提高职业院校思政课教学实效性的路径探索 | 谢志平 | 浙江交通技师学院 |
| 13 | 发挥中职教育专业优势，创新主题班会形式 | 王东梅 | 武义县职业技术学校 |
| 14 | 从“知识诅咒”效应的角度谈谈中职数学的知识讲解 | 马洪亮 | 永康市职业技术学校 |
| 15 | 中职生体育教学审美教育进阶策略之研究 | 魏 凛 | 浙江商贸学校 |
| 16 | 中职语文主题式情景教学模式探索 | 应烨琳 | 永康市卫生学校 |
| 17 | 新课程背景下中职语文职业素养培育的路径 | 邓龙成 | 武义县职业技术学校 |
| 18 | 浅谈打造高效中职数学课堂的几点策略 | 杜苗华 | 东阳职教中心东技校区 |
| 19 | 以杜甫诗歌教学为例探究中职语文古诗词群文阅读策略 | 厉红鸾 | 磐安县职教中心 |
| 20 | 小组合作学习在中职英语教学中的实施 | 胡夏美 | 兰溪市进修学校 |
| 21 | 为有源头活水来——思政素养在中职语文教学中的探索 | 吴医坤 | 浙江省机电技师学院 |
| 22 | 疫情背景下中职语文线上教学实践策略探析 | 谢旷婷 | 金华市婺城区九峰职业学校 |
| 23 | 蓦然回首，那人却在灯火阑珊处——统编教材女性写作鉴赏 | 张燕芝 | 兰溪市第六中学 |
| 24 | 体教融合背景下中职院校体育教学改革的困境及解决路径 | 张文蒙 | 浙江商贸学校 |
| 25 | 先成人，再成才——以中职学校为例，浅谈班主任教学管理中的德育渗透 | 张花玲 | 磐安县职教中心 |
| 26 | HPM视角下函数序言课的教学实践研究 | 何康康 | 义乌市城镇职业技术学校 |
| **中职专业课** | | | |
| **一等奖（12篇）** | | | |
| 1 | 基于碎片化学习的零件测绘课程实践研究 | 王长辉 | 兰溪市教育局教研室 |
| 2 | “三班循环制”教学模式在中职数控车实训课中的应用与实践研究 | 刘立永 | 浦江县职业技术学校 |
| 3 | 中职学校电子商务专业学习性评价思考 | 毛晶晶 | 义乌市城镇职业技术学校 |
| 4 | 深化“三教”改革，构建“链式”课程 | 张秀萍 | 义乌市城镇职业技术学校 |
| 5 | 中职课堂教学中课堂评价的主要问题与对策研究 | 朱萍英 | 义乌市教育研修院 |
| 6 | 机电专业工学交替教学模式存在的问题及对策探析 | 郭丽华 | 永康市职业技术学校 |
| 7 | 大概念观下，落实核心素养的课程改革的探索 | 吴红梅 | 浙江省机电技师学院 |
| 8 | 网络赋能 云端实训——基于之江汇同步课程《0基础小白进阶课：创作主图视频》的个案研究 | 赵菲菲 | 义乌市城镇职业技术学校 |
| 9 | ”三段四环五阶“实操课教学模式探索——以旅游专业餐巾折花教学实践为例 | 赵如、 王栋 | 金华市技师学院 |
| 10 | 多屏互动在中职教育教学中的改革探索 | 胡文婷 | 兰溪市技工学校 |
| 11 | 多维发散式教学在中职专业课教学中的应用研究 | 刘萌萌 | 浙江省机电技师学院 |
| 12 | 项目式教学的数字影音制作课堂变革 | 洪晓飞 | 金华市婺城区九峰职业学校 |
| **二等奖（20篇）** | | | |
| 1 | 基于学习数据的全过程评价在中职汽修实训课堂中的应用实践 | 李家斌 | 永康市职业技术学校 |
| 2 | 基于“真项目、真环境、真要求”三真课堂的实践与实现——以非遗针刺无骨花灯的制作为例 | 何 挺 | 东阳职教中心东技校区 |
| 3 | 深度学习理念下中职外贸课堂教学模式的改革探索--以《外贸业务协调》课程为例 | 黄敬鑫 | 浙江省机电技师学院 |
| 4 | 基于现代学徒制的校企“双精准”育人模式探究 | 唐玉藏 | 浙江交通技师学院 |
| 5 | 关于《AutoCAD》课程隐性分层教学法的实证研究 | 陈莉诗 | 金华市婺城区九峰职业学校 |
| 6 | 学做评一体：中职UG多彩课堂的架构与实践 | 施立波 | 永康市职业技术学校 |
| 7 | 四维五步任务驱动教学法在学前教育声乐课堂的运用——以歌曲《雪绒花》为例 | 陶栩捷 | 东阳职教中心东技校区 |
| 8 | 教学内容生活化，课堂教学生成性——浅谈中职电类基础课程教学策略 | 杨兰珍 | 磐安县职教中心 |
| 9 | “混合式教学”在中职电气课堂的应用与实践 | 吴中敏 | 磐安县职教中心 |
| 10 | 园校合作推动剪纸文化传承的实践与研究 | 林阳慧 | 金华市第一中等职业学校 |
| 11 | 基于“一线三阶”教学方法的中职会计课程教学——以《企业主要经济业务》为例 | 方舒颖 | 永康市职业技术学校 |
| 12 | 新媒介背景下中职院校对婺剧传承的探讨 | 吴 垚 | 金华艺术学校 |
| 13 | 真实项目 小组合作 立体评价--构建《微电影制作》高效课堂 | 童普军 | 浙江省机电技师学院 |
| 14 | 混合式教学在中职《现代物流管理》课程中的应用研究——基于UMU平台的实践 | 洪利华 | 浙江省机电技师学院 |
| 15 | 情景教学法在中职机械CAD中的教学改革探索 | 赵淑棋 | 浦江县职业技术学校 |
| 16 | 指向高阶思维的学科探究项目式教学策略研究 | 饶巨秀 | 浙江省机电技师学院 |
| 17 | 分析历年考题，优化复习策略 | 舒群英 | 金华实验中学 |
| 18 | 基于“沉浸﹒体验﹒践行”活动下学生核心素养教育实施策略 | 胡卿卿 | 金华市婺城区九峰职业学校 |
| 19 | 双创视域下的中职深度学习课堂建构 | 陈甜甜 | 金华市第一中等职业学校 |
| 20 | 《寒江独钓图》国画鉴赏课教学案例 | 胡 媛 | 金华实验中学 |
| **三等奖（29篇）** | | | |
| 1 | 信息化教学资源在中职学前教育专业声乐教学中的创新应用 | 陈 奕 | 金华实验中学 |
| 2 | 共融共进：中职汽修实训课项目化学习教学研究 | 黄利建 | 兰溪市职业中等专业学校 |
| 3 | 慕课在会计专业课程教学中的应用简析——以中国大学慕课平台为例 | 刘 煦 | 浙江省机电技师学院 |
| 4 | 学做融合在四杆机构教学中的应用 | 余启伟 | 金华市第一中等职业学校 |
| 5 | 信息技术在中职机电教学中的应用探索 | 马 兰 | 磐安县职教中心 |
| 6 | 新媒体时代下本土文旅融合文创产品设计教学的实践与创新 | 方文倩 | 金华市第一中等职业学校 |
| 7 | 开放课堂：基于三段四步开放课堂的中职专业课有效教学 | 陈芷吟 | 永康市职业技术学校 |
| 8 | 费曼学习法在中职专业课中的应用与实践 | 杨浩亮 | 永康市职业技术学校 |
| 9 | 中职《商品仓储与物流》课程内容的思维结构图设计 | 陈志庆 | 义乌市城镇职业技术学校 |
| 10 | 文旅融合背景下中职旅游英语教学的路径研究 | 汪霓屏 | 金华市第一中等职业学校 |
| 11 | “三大互动”激兴趣，“多元评价”促提升 | 晁艳婷 | 东阳职教中心二职校区 |
| 12 | 以UMU互动平台辅助中职学校《旅游文化》课程教学 | 王 倩 | 东阳职教中心东技校区 |
| 13 | 基于“双星互动问题中心教学”的教学设计 | 夏 悦 | 磐安县职教中心 |
| 14 | “三段六步教学法”在中职机械制图课程中的实践应用 | 邱子阳 | 兰溪市技工学校 |
| 15 | 中职学生自主学习品质的培养途径探究 | 黄丽仙 | 义乌市国际商贸学校 |
| 16 | 教于情，学于境--浅谈“情境教学法”在中职《汽车构造与拆装》课程的应用 | 潘旭红 | 磐安县职教中心 |
| 17 | 基于中职模具专业“三位一体”实训教学模式的研究和实践 | 林晓伟 | 永康市职业技术学校 |
| 18 | 中职旅游专业中餐实训课BOPPPS模式的探究与思考 | 帅 岚 | 义乌市国际商贸学校 |
| 19 | 智学网会计考试中的精准定位 | 叶 丹 | 金华市第一中等职业学校 |
| 20 | 信息化技术在技师学院会计专业教学中的应用探究——以J技师学院为例 | 胡芳霞  郑倩倩 | 金华市技师学院 |
| 21 | “三教改革”背景下中职电商专业课教学模式的构建 | 甄静波 | 义乌市城镇职业技术学校 |
| 22 | 耕读结合、支农服务、田间课堂模式研究 | 贾凤屏 | 金华市婺城区九峰职业学校 |
| 23 | 探析学前教育专业学生幼儿舞蹈创编能力的培养 | 欧阳晓霞 | 金华实验中学 |
| 24 | 中职生计算机课堂问题行为分析和对策研究 | 王 菲 | 义乌市城镇职业技术学校 |
| 25 | 寓境寓情 提质增效——构境教学模式在中职财会课教学中的实践研究 | 章佳飞  许雪佳 | 兰溪市职业中等专业学校 |
| 26 | 工学结合一体化课改理念下的教学实践与反思 | 张铃艳 | 浙江交通技师学院 |
| 27 | 电子专业创新型人才培养的策略探究 | 吴珊珊 | 浦江县职业技术学校 |
| 28 | 己简课堂在中职会计专业课教学中的应用 | 王露斯 | 永康市职业技术学校 |
| 29 | 中职汽修专业汽车故障诊断教学创新的四个维度 | 杜 睿 | 金华市婺城区九峰职业学校 |